

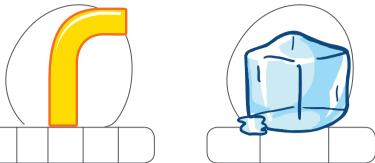


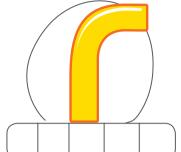
نَشَاطِ اللَّهِ الْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (تْ) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

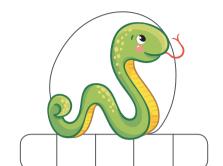


- نَشَاط ١: وَعْيُ بَصَرِيُّ وَقِرَاءَةُ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
 - 🚖 نَشَاط ٢: وَعْيُّ صَوْْتِّيٌّ: يُمَيْزُ الحَرَكَاتِ القَّصِيرَةَ.

نَشَاطِ إِنَّا اللَّهُ (١) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتٍ حَرْفِ (ﺕ)؛











مُثَلَّث

اسْتَمعْ وَتَحَدَّثُ

تَخَيَّلْ نَهَايَةً أُخْرَى لقصَّةُ الكَتاكيت وَالَثُعْلَبِ وَاحْكُهَا لأَصْحَابكَ.



نَشاط 💈 اكْتُبْ حَرْفَ (ث): 🛚











(ال
	0



<u> </u>	
<u>.</u>	و
•	
•	

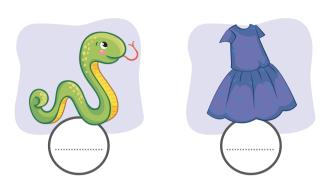
الأَهْدَافُ:

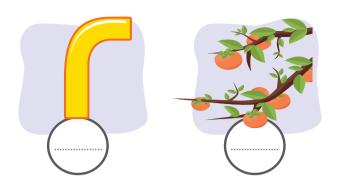
🛧 نَشَاط ٣ (١)؛ وَعْيُ صَوْتيُّ؛ يُحَدِّدُ أَصْواتَ لَكَلَمَاتَ المَنْطُوقَةَ.

🌟 نَشَاط ٣ (ب): اسْتِمَاعُ وَتَحَدَّثُ: يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكَرِ وَالْمَشَاعِرِ بِوضُوحٍ.

🖈 نَشَاط ٤: كَتَابَةُ: يَكْتُبُ كُرُوفًا عَرَبيَّةً.

نَشَاطِ 🚺 انْظُرْ إِلَى الصُّور وَاكْتُبْ حَرْفَ (تُ) مَعَ الضَّبْط بِالشَّكْلِ:





نَسَاط 🗻 كُوِّنْ كُلمَات مِنَ الحُرُوفِ التَّاليَةَ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ: -







اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ: ﴿	نشاط 🚺



🚖 نَشِاط 🖪 وَعْيُ صَوْتِيٌّ وَدَمْهُ: ِ يَدْمُهُ أَصْوَاتَ الدُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

﴾ُ نَشَاط ٧؛ وَُعْيُّ صَوْٰتِيُّ وَكِتَابَّةُ: يُحَوِّلُ الأَصْوَاتَ الْهَسْمُوعَةُ ٓ الْنَ رُمُوزِ مَكْتُوبَةٍ وَفْقَ قَوَاعِدَ مُعَيْنَةٍ.